



יום המשפחה תשפ"ד

הזמנה לשיחה

סביב שולחן או בדרכים

יש הזדמנויות רבות לשיח משפחתי - סביב ארוחות משותפות, בנסיעות ארוכות בדרכים, או סתם באמצע היום בין עיסוקים שונים.

בחרנו מספר שירים מתוך סדרת הספרים של יהודה אטלס "והילד הזה הוא אני".
ההמלצה שלנו היא לבחור שניים-שלושה שירים, לקרוא אותם יחד ולשוחח עליהם. השאלות שצירפנו הן הצעה בלבד. ניתן להוסיף או להחסיר שאלות בהתאם למציאות של היום ולמצב המשפחתי.

- מה הייתי רוצה שיידעו עלי?
- מה אני לא רוצה שידעו עלי?
- אילו דברים רק המשפחה יודעת עלי?
- מה הדבר הראשון שאני אספר על עצמי במפגש עם אנשים זרים?



- מהם הספרים שאני הכי אוהבת שמקריאים לי?
- הסיפורים המועדפים עלי (מתח, רומן, מרגשים, מפחידים)?
- סיפור שהמציאו במשפחה או סיפור משפחתי שאהוב עלי
- סיפור שאשמח להקשיב לו שוב ושוב

אֲנָשִׁים זָרִים
שְׁאֲנִי בְּכֻלָּל לֹא מְכִיר -
מִמְקוֹמוֹת אַחֲרִים
וְגַם פֹּה מְהַעִיר -
הִיְיִתִי רוֹצָה
שְׂיִדְעוּ כָּלָם
שֵׁשׁ יָלֵד
אֶחָד בְּעוֹלָם
וְהֵיִלֵד הַזֶּה
הוּא
אֲנִי.

והילד הזה הוא אני, יהודה אטלס
הוצאת כתר ל', 1977

אֶפְלוּ כְּשֵׁאֲנִי כְּבָר אֶהְיֶה סָבָא,
אוּלַי בֶּן שְׂמוֹנִים שָׁנָה,
תְּמִיד אֲנִי אֲבַקֵּשׁ מֵאָבָא
שְׂיִסְפֵר לִי לְפָנַי הַשָּׁנָה.

והילד הזה הוא אני, יהודה אטלס
הוצאת כתר ל', 1977

מֵרֵב שְׂאֲנֵי רְגִיל לְאֵי-סֵדֵר,
כְּשֶׁהֵכֵל מְפֹרָ בְּתוֹךְ הַחֶדֶר,
כָּל צְעִצְוֵעַ שְׂאֲנֵי רוֹצֶה
אֲנִי תִּכְרַף מוֹצֵא.

אָבֵל, אִם בְּאִיזָה יוֹם
אִמָּא שָׁמָּה כָּל דְּבָר בְּמָקוֹם,
אֲזַי מֵרֵב שְׂהֵכֵל כָּל-כֹּה־מְסֻדָּר
אֲנִי לֹא מוֹצֵא שׁוֹם דְּבָר.

ורק אני לא, יהודה אטלס
שבא הוצאה לאור, 1995, עמוד 5

- מה זה בלאגן בשבילי?
- מה קורה לי כשהכל מסודר?
- איך אני ארגיש כשאכנס לבית מסודר/
מבולגן?
- מה ארגיש כשאידרש לסדר?



- מתי אני רוצה להתפנק בבית?
- מה אני אוהבת לעשות כשאני לבד
בבית?
- מה אני אעשה במקום ללכת לבית הספר
או לעבודה?
- בימי חול, כשכל המשפחה בבית, מה
נבחר לעשות ביחד?

אִם לְפַעֲמִים בְּבִקָּר
אֲנִי מְרַגֵּשׁ קֶצֶת רַע
וְאִמָּא אוֹמְרַת:
תִּשְׂאֵר בְּבֵית, לֹא נוֹרָא -
אֲנִי מוֹשֵׁף ת'שְׂמִיכָה
אָבֵל לֹא נִרְדָּם
וּבְרִבְעַע לְשִׁמוֹנָה
אֲנִי קָם
וְעוֹמֵד בְּמִטָּה
בְּשִׁבִיל לְרֹאוֹת בְּחֵלוֹן
אִיךְ כָּלֵם הוֹלְכִים לְבֵית-סֵפֶר
וְרַק אֲנִי לֹא.

ורק אני לא, יהודה אטלס
שבא הוצאה לאור, 1995, עמוד 3

- מה הייתי רוצה לכתוב ביומן כזה?
- מה הייתי רוצה שיזכרו?
- זכרונות שיש לי מאנשים במשפחה...
- מיהו האדם שהוא כמו היומן עבורכם, שלו תספרו את כל המחשבות והסודות שלכם?



כָּל הַמַּחְשְׁבוֹת שְׁאֲנִי חוֹשֵׁב,
מָה אֲנִי שׁוֹנֵא וּמָה אֲנִי אוֹהֵב
וּמָה שְׁקוֹרָה אֶתִּי כָּל הַיּוֹמָן -
אֲנִי רוֹצֵה לְכַתֵּב בַּיּוֹמָן.

בְּשִׁבִיל שְׂבָעוּד, לְמַשָּׁל, מְאֵתִים שָׁנָה
מִיִּשְׁהוּ יִמְצָא תִיּוֹמָן בַּפְּנֵה
וְכָלֵם יִדְעוּ, אַחֲרֵי שְׂכִבְר חֵיִתִּי,
אֵיזָה יֵלֵד חֲכָם אֲנִי הֵיִתִּי.

ורק אני לא, יהודה אטלס
שבא הוצאה לאור, 1995, עמוד 7

עוֹלָה הַבֵּיתָה בַּמְדַּרְגּוֹת
וְעַל-יַד כָּל דָּלֶת
אֲנִי יוֹדֵעַ בְּדִיוֹק
מָה כָּל שְׂכָנָה מְבַשֶּׁלֶת.

מְפִיר תְּרִיחוֹת
אֲבָל לֹא אֶת הַטַּעַם,
כִּי אֶצְלָנוּ לֹא מְבַשְׁלִים דְּבָרִים כְּאֵלֶּה
אֶף פַּעַם.

אני רוצה שפתאום, יהודה אטלס
שבא הוצאה לאור, 1983, עמוד 6

- איזה ריח מזכיר לי את הבית?
- מאכל משפחתי אהוב
- מאכל שאכלתי אצל השכנים/חברים, שחבל שאצלנו לא מבשלים
- מאכל שפעם אכלתי, שאני מתגעגע.ת אליו

עֲמַדְתִּי בַצַּד וּבְכִיתִי
וְנָזְלוּ לִי דִמְעוֹת
וְהִדְבַר שֶׁהֵכִי רָצִיתִי:
שֶׁתִּפְסִיקוּ לְשָׂאֵל שְׂאֵלוֹת.

שֶׁלֹּא תִשְׂאֲלוּ מָה קָרָה
וְלֹא אִם כּוֹאֵב לִי נוֹרָא
וְלֹא תִגִּידוּ שְׂזָה לֹא הָיָה קוֹרָה
אִם בְּמִקּוֹם לְהִתְרוֹצֵץ
הָיִיתִי יוֹשֵׁב וְקוֹרָא.

כִּי כִשְׂאָנִי בּוֹכָה לְפַעֲמִים
וְאַתֶּם בְּאַמַּת רוֹצִים לְעֹזֵר –
רַק תִּחַבְּקוּ אוֹתִי בְּשִׁקְט
עַד שֶׁהַכֹּל יַעֲבֹר.

וּרְקָא אֲנִי לֹא, יְהוּדָה אַטְלָס
שְׂבֵא הוֹצֵאָה לְאוֹר, 1995, עֲמוּד 40

- מתי קרה לי מקרה כזה?
- כשעצוב לי אני מבקשת ש...
- איך אני מרגישה כשבוכים לידי?



- איך אני מרגישה כשהורים עסוקים בחדשות?
- למה חשוב לי לראות חדשות?
- איך חדשות עצובות משפיעות עלי ועל האווירה בבית?
- מתי יש לי שאלות קשות, ולמה חשוב לי לשאול אותן?
- אילו שאלות חשובות אני רוצה לשאול ומתקשה?

דְּוִקָּא כְּשֶׁהֵם קוֹרְאִים עֵתוֹן
אוּ מְקַשִּׁיבִים לְחִדְשׁוֹת,
בָּא לִי פֶתָאם
לְשָׂאֵל
אֶת הַשְּׂאֵלוֹת הַכִּי קִשׁוֹת.
אֶפְלוּ אִם אָנִי מְפָרִיעַ,
אָנִי מְכָרַח לְשָׂאֵל,
כִּי עַד שֶׁיָּבֹא אַחֲרֵי-כֵן
אָנִי אֲשַׁכַּח
הַכֹּל.

וְהִילַד הַזֶּה הוּא אֲנִי, יְהוּדָה אַטְלָס
הוֹצֵאת כֶּתֶר לִי, 1977